

Nome e cognome \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_

### RAPPRESENTAZIONI MENTALI DELLA SHOAH

#### A. Definisci i seguenti termini o espressioni.

Leggi razziali: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ghetto: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Deportazione: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Brutalizzazione: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Genocidio: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Campi di concentramento/sterminio: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Shoah/Olocausto: \_\_\_\_\_

Soluzione finale: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**B. Rispondi alle seguenti domande:**

1. Da quali paesi provenivano gli ebrei deportati nei campi di concentramento/sterminio? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Di quale estrazione sociale erano gli ebrei deportati nei campi di concentramento/sterminio? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Ti sembra plausibile che nei campi di sterminio fossero presenti anche non ebrei? Motiva la tua risposta. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**MAY YOUR MEMORY BE LOVE. The story of Ovadia Baruch**

Luogo e date della testimonianza: \_\_\_\_\_

Prova a esprimere gli stati d'animo/sentimenti del protagonista e giustifica la tua risposta, adducendo degli esempi: \_\_\_\_\_

---

---

---

Esprimi i tuoi stati d'animo/sentimenti durante la visione del filmato \_\_\_\_\_

---

**Fasi in cui è articolata la testimonianza**

**1. Prima dell'Olocausto.**

Descrizione sintetica della vita quotidiana della comunità ebraica (occupazioni; scuola; religione; feste e tradizioni locali).

---

---

**2. Durante l'Olocausto. Come è stato umanamente possibile? Cosa ne è stato della dignità, della fede, dell'identità degli ebrei.**

Come cambia la vita durante l'occupazione nazista: \_\_\_\_\_

---

---

Con quali promesse gli ebrei sono indotti ad abbandonare le loro case: \_\_\_\_\_

---

Mezzi e condizioni di trasporto: \_\_\_\_\_

---

Arrivo ad Auschwitz: \_\_\_\_\_

---

La vita nel campo di sterminio: \_\_\_\_\_

---

L'incontro con Aliza Tzarfati: \_\_\_\_\_

---

La storia di Aliza : \_\_\_\_\_

---

**3. Dopo l'Olocausto. Questioni di ritorno alla vita.**

Liberazione dei campi di sterminio: \_\_\_\_\_

Rieducazione alla vita (fisica e psicologica): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ricerca della propri cari: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Storia d'amore di Aliza e Ovadia: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Attitudine verso il mondo: revanchismo o certezza? : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Hai riscontrato il seguente modello a spirale nel racconto della testimonianza? storia dell'individuo → storia della famiglia ristretta/allargata → storia della comunità di appartenenza → narrazione storica.

Name Surname \_\_\_\_\_ class \_\_\_\_\_

### MENTAL REPRESENTATIONS OF THE SHOAH

#### A. Define the following terms or expressions

Racial laws: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ghetto: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Deportation: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Brutalization: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Genocide: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Concentration/extermination camps: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Shoah/Holocaust: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Final solution: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**B. Answer the following questions:**

1. Where did Jews deported to concentration/extermination camps come from?

---

---

2. Which social class Jews deported in concentration/extermination camps belonged to?

---

---

3. Do you think possible that in concentration/extermination camps there were not only Jews? Explain your answer.

---

---

**MAY YOUR MEMORY BE LOVE. The story of Ovadia Baruch**

Testimony place and date: \_\_\_\_\_

Which was the mood of the protagonist? Give some examples to explain your answer: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

What was your mood watching the movie? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**TESTIMONY PASSAGES**

**1. Before the Holocaust.**

Describe the everyday life of the Jew community (job; school; religion; local traditions).

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. During the Holocaust. How was it possible? What about dignity, faith, Jews identity.**

How does life change during Nazis' occupation?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Which promises did they make to Jews in order to convince them to leave their home?

---

---

---

Means and conditions of transport:

---

---

---

Arrival in Auschwitz:

---

---

---

Life in extermination camp:

---

---

---

Meeting with Aliza Tzarfati:

---

---

Aliza's story:

---

---

---

**3. After the Holocaust. A matter of coming back to life.**

Release from extermination camps:

---

---

---

Reeducation life (physical and psychological):

---

---

---

Looking for relatives:

---

---

---

Aliza and Ovadia's love story:

---

---

---

Approach to world: revenge or certainty?

---

---

---

Do you think the way to tell the story follows this model? Personal story → Family' story → community' story →Historical narration.

---

---

---